

Etapa 1.

Linha orientadora: Escutar para aprender e construir conhecimento

Competência: Compreensão / Expressão Oral

1. Descrição da actividade

Com esta actividade, pretende-se que os alunos identifiquem o tema da letra da música *Bullying* de Paul Black e as causas e as consequências deste fenómeno.

2. Descritores

- Dispor-se física e psicologicamente a escutar, focando a atenção no objecto e nos objectivos da comunicação.
- Utilizar procedimentos para clarificar, registar, tratar e reter a informação, em função de necessidades de comunicação específicas.

3. Conhecimentos prévios

- Tomar notas, distinguindo informação essencial de acessória.

Actividade: Audição da música *Bullying* de Paul Black. (Anexo 1)

1. Numa primeira escuta, os alunos identificam o tema.
2. Na segunda escuta, os alunos identificam as causas e consequências do fenómeno, preenchendo uma grelha (Anexo 2).
3. Os alunos apresentam oralmente as causas e as consequências identificadas.
4. Os alunos ouvem novamente a música para confirmação dos dados recolhidos.