

- CENTRO DE FORMAÇÃO DE ASSOCIAÇÃO DE ESCOLAS maiatrofa
- Agrupamento de Escolas de Águas Santas.
18 de abril de 2012

**Quem
somos?**

**O que
fazemos?**

**Porque
existimos?**

APRESENTAÇÃO DA APPDAE

A APPDAE é uma associação de beneficência, sem fins lucrativos, que resultou dos esforços conjuntos de Pais, Encarregados de Educação e Técnicos de Educação na área das Dificuldades de Aprendizagem Específicas (DAE).

Site



Congresso

1º CONGRESSO APPDAE
 29 JAN. 2011

O Optimismo da Vontade
 Dificuldades de Aprendizagem Específicas
 O desafio de ser diferente

LOCAL: Centro de Congressos de Lisboa (antiga FIL)
 Praça das Industrias

ORADORES

ANA PAULA LOUÇÃO MARTINS | ANABELA SANTOS | CARLOS FILIPE
 FÁTIMA TRINDADE | LEONOR RIBEIRO | LÍLIA AGUARDENTEIRO PIRES
 LUÍS QUERIDO | MIGUEL PALHA | NUNO LOBO ANTUNES
 SANDRA SILVA | SÓNIA DOMINGOS | SUSANA MATEUS | VITOR CRUZ



Inscrições: appdae@gmail.com
 Programa: www.appdae.net



Salvador, olha o atacador!





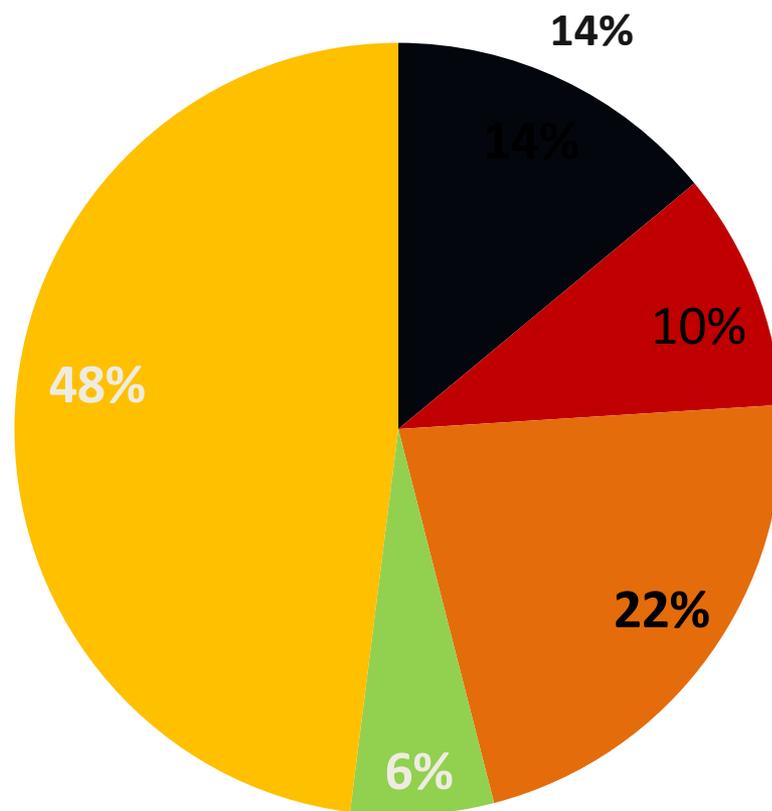
Salvador, olha o atacador!



Por que existe a APPDAE?

Prevalência das NEE

- Def. Mental
- Pert. Emoc. e Prob. Comp.
- Prob. Comunicação
- Outros
- Dif. Aprendizagem



Educação Inclusiva **Da Retórica à Prática**

Resultado do Plano de Acção 2005-2009

DGIDC

**Direcção-Geral de Inovação e Desenvolvimento
Curricular**

INDICADORES MEC 2009

Alunos em escolaridade obrigatória

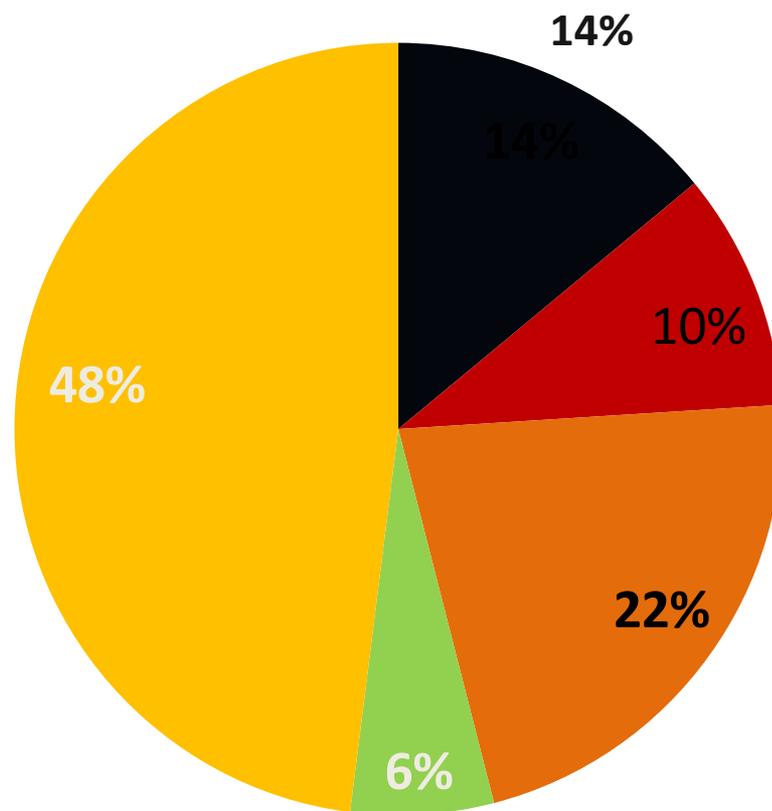
1 235 464

Alunos com NEE e com PEI

31 776 (2,6%)

Prevalência das NEE

- Def. Mental
- Pert. Emoc. e Prob. Comp.
- Prob. Comunicação
- Outros
- Dif. Aprendizagem



INDICADORES MEC 2009 vs investigação

10 a 12% ► **só com DAE deveria haver cerca de
123 mil alunos referenciados**

(Miranda Correia e Rosa Ferreira in “Inclusão”, nº 8 – 2008/2009,
Instituto de Estudos da Criança, Universidade do Minho)

INDICADORES MEC 2009 vs investigação

No entanto, com DAE, em 2009

haveria

■ referenciados



15 252

■ não referenciados



107 748

DADOS MEC

E a intervenção profissional?

Aumentou o nº de terapeutas ocupacionais, terapeutas da fala, fisioterapeutas, formadores e intérpretes em língua gestual portuguesa

DADOS MEC

Publicaram-se

- 18 000 volumes em Braille
- 1458 manuais digitais para alunos c/
baixa visão

DADOS MEC

Quantos manuais se publicaram para alunos com DAE?

Quantos € se investiram na formação dos professores de ensino regular relativamente às DAE?

DADOS MEC

- publicaram-se ...

ZERO manuais para alunos com DAE

- investiu-se...

ZERO € na formação para professores do ensino regular na área das DAE

A APPDAE existe

- para dar voz aos problemas dos alunos com DAE
- porque as DAE e os alunos com DAE parecem ser “invisíveis” aos olhos do ME
- porque é urgente aplicar verbas na intervenção profissional junto dos alunos com DAE

Finalmente, a APPDAE existe

**para lembrar que o investimento
presente na intervenção adequada
evita custos futuros.**

Contactos

appdae@gmail.com

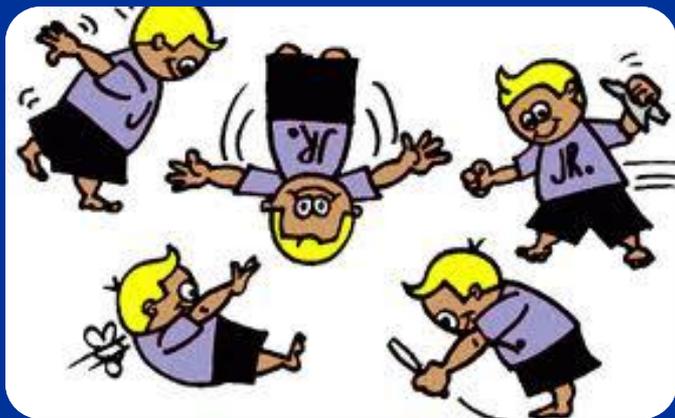
www.appdae.net

A Dislexia e a Hiperatividade na Escola e na Família

Sinais de alerta?

**Dislexia, disortografia, disgrafia,
discalculia.**

Hiperatividade



Em comparação com alunos da mesma idade e do mesmo nível de escolaridade

Na leitura:

- **leitura hesitante, silabada (recorrendo a imagens, quando existem)**
- **omissão/adição de sílabas na palavra**
- **dificuldade na leitura de palavras novas /inventadas**
- **relutância em ler em voz alta**

Mas o que é *isso*
exatamente de não
conseguir ler... como os
outros?

Dificuldades na leitura

BBC

第84届电影奥斯卡金像奖即将揭晓，法国无声电影《艺术家》是角逐本届奥斯卡最佳影片的大

黑白默片《艺术家》(在奥斯卡颁奖前的几大电影节里已经获得了众多的主要奖项

第84届电影奥斯卡金像奖即将揭晓，法国无声电影《艺术家》是角逐本届奥斯卡最佳影片的大热门。

黑白默片《艺术家在奥斯卡颁奖前的几大电影节里已经获得了众多的主要奖项。

相关内容

Dificuldades na leitura

de Volkskrant

Een advertentie waarin cosmeticabedrijf zijn antirimpelcrème een langdurig liftend effect toedicht, is misleidend. Dat oordeelde de Reclame Code Commissie (RCC) na een klacht van programmamaakster Jetske van den Elsen. De commissie wil dat het cosmeticabedrijf niet meer op deze wijze reclame maakt.

Dificuldades na leitura

第84届电影奥斯卡金像奖即将揭晓，法国无声电影《艺术家》是角逐本届奥斯卡最佳影片的大



黑白默片《艺术家》(在奥斯卡颁奖前的几大电影节里已经获得了众多的主要奖项

第84届电影奥斯卡金像奖即将揭晓，法国无声电影《艺术家》是角逐本届奥斯卡最佳影片的大热门。

黑白默片《艺术家在奥斯卡颁奖前的几大电影节里已经获得了众多的主要奖项。

相关内容



Dificuldades na leitura

de Volkskrant

Een advertentie waarin cosmeticabedrijf zijn antirimpelcrème een langdurig liftend effect toedicht, is misleidend. Dat oordeelde de Reclame Code Commissie (RCC) na een klacht van programmamaakster Jetske van den Elsen. De commissie wil dat het cosmeticabedrijf niet meer op deze wijze reclame maakt.



VIOLÊNCIA/SEGURANÇA

Desaguam na escola os males da sociedade

♦ “Dos piolhos à violência, todos os males da sociedade desaguam na escola”. A imagem é de Teodolina Silveira, uma professora do Monte da Caparica, e serviu para ilustrar o facto de a escola reflectir tudo o que se passa cá fora, do melhor ao pior. A docente falou ontem numa sessão sobre “violência/segurança nas escolas”, promovida pela comissão parlamentar de Educação.

Os diversos intervenientes da

sessão pública, professores, sindicalistas, técnicos do Ministério da Educação, pais ou representantes de associações da sociedade civil, acabaram por concluir que a situação é menos grave do que o alarme social que tem causado, mas que tem de ser obrigatoriamente acompanhada. E de quem é a culpa, quando um aluno desrespeita um professor, ou quando encarregados de educação agredem auxiliares e docentes? É de

todos, concluíram os presentes, que, no entanto, avisaram para a necessidade de, desta resposta, não se concluir que ninguém deva ser responsabilizado.

Antes, Júlio Pedrosa, presidente do Conselho Nacional de Educação, lançou para reflexão perguntas “simples”: “Qual é a função da escola? O que é educar? A quem compete educar? E como se organizam as escolas para isso?”. E, a seguir, deixou implícita uma crítica aos deputados. Mas fê-lo em forma de conselho/elogio à comissão, liderada pelos socialistas António José Seguro. “De vez em quando não legislem, reflitam, como estão aqui a fazer, sobre as causas da aplicação das leis não funcionar bem”. **A.P.C.**



O texto visto pelos alunos com dislexia

*We all see thing the same way,
We see words in groups or phrases,
The print is more dominant than the
background. The print shows no
movements. The printed letters are
EVENLY BLACK. Black print on
white paper gives the best contrast
for everyone. White background
looks white.*

*We all see thing the same way,
We see words in groups or phrases,
The print is more dominant than the*

ew^d The sson^d ed'g b^u s
hou^se o^f st^r The bi^g sid
"On by the n^air o^f my chⁱny c^hoy^s.
Do you reme^mber the sto^ry of the
lett^ler pⁱgs? The h^ewa^s a bⁱd
who dug a no^se of st^raw. The big
w^ho blew a dⁱew n^ut^t he blew the
h^ouse down. He sa^d, "Grat^u! The p^o

Dificuldades na leitura

matched control group. Significant improvement for the experimental group was noted for time needed to locate words on a printed page, timed reading scores, length of time for sustained reading, and span of 18-EB5, as well as other perceptual tasks. Additionally, seven of the 23 experimental found employment, but none of the control group was employed by the end of the semester.

In contrast, Winters (1957) was unable to find differences in this study. Winters gave 15 elementary school children four minutes to locate and circle 68 examples of the letter "b" on three pages, each page of which contained 600 random letters in 20 lines of

an open shirt which he pinned firmly between Bill and the book. When the ringing bell grabbed the boy in the pink shirt before he could leave. However, by the end of the day he had decided that this school was better than the last one even though he didn't like it. Nobody had offered to pull his head off, nobody had thrown his shoes over the roof. On the other hand, nobody had spoken to him either. By Thursday afternoon, nothing had changed. Bill was noticeably surprised no one spoke to him because no one knew he was there every day he was with another group. He only saw his class together at registration after that they were split up for all their lessons. With this English with 18 games with 2 a lesson which was mysteriously called 35 with it. At the end of that period he was nowiser about 65 than he had been at the beginning. It seemed that the class was on page 15 or page 2 while the teacher was on page 15 of the book. As both books had identical covers the lesson was over before any one noticed. Bill had however, by the end of the day he had decided that this school was better than the last one even though he didn't like it. Nobody had offered to pull his head off, nobody had thrown his shoes over the roof. On the other hand, nobody had spoken to him either. By Thursday afternoon, nothing had changed. Bill was noticeably surprised no one spoke to him because no one knew he was there every day he was with another group. He only saw his class together at registration



Expressão escrita:

- letra irregular/ilegível (omissões, inversões, confusões)
- desrespeito pelas margens, linhas
- erros de concordância, ausência de sinais de pontuação, acentos

- dificuldade na organização planificação de textos
- textos demasiado sintéticos, “listas” de ideias
- não conseguem tirar apontamentos legíveis

Eu quero fazer uma grande casa jogando de futebol.

Eu quero andar de gelada.
Eu quero a terra e o mar.

8 Anos/ 3º ano

isto sobre existem objetos pessoais que
servem para proteger toda a gente que
more nas redondezas.
quando for adulta eu quero ser pintora,
fotógrafa e missionária, porque gosto de
pintar, de fazer arranjos de flores e de religião

11 ANOS
5º ANO

DANIEL PENNAC, *A fuga de Kamo*, tradução de Manuela Abreu. (com
 supressões), in *Plural*, 8º, Lisboa Editora

Junto quanto eu me contigava dentro (já
 me contigava desde o jardim de infância
 Kamo e eu) Kamo estava total modo
 de modo. Se não fosse que ele contiga
 modo de antes de dentro!

Era chama - de uma forma - estrela - no 2
pepe -

Uma forma - um modo intencional. Um
 tipo é capaz de todo praticamente
 todo me na palavra da letra, esse
 o carácter de sempre o pepe com
letra e modo de palavra de letra (letra
de letra com letra a palavra a palavra (letra
me modo (...)

Era modo de palavra modo de palavra
modo de palavra modo de palavra modo
de palavra modo de palavra modo de palavra
de palavra modo de palavra modo de palavra

modo de palavra modo de palavra

modo de palavra modo de palavra modo de palavra
modo de palavra modo de palavra modo de palavra
modo de palavra modo de palavra modo de palavra

Na expressão oral

- dificuldade de sequencialização correta de ideias
- exposição demasiado sucinta
- dificuldade em intervir na aula
- vocabulário impreciso, às vezes limitado

Em que se traduzem as DAE na escola e em casa?

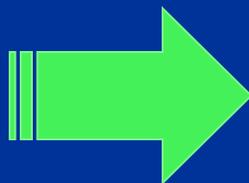
Dificuldades

- organização e cumprimento de tarefas
- organização do estudo diário
- preparação para os testes
- cumprimento de instruções

O que fazer?

Intervenção profissional

■ acompanhada



intervenção da
escola e da família

A intervenção em casa e na escola



3 Pontos importantes

1º

Aceitação



1º

Aceitação



1º

Aceitação



1º

Aceitação

- inteligência na média ou acima da média, não existe défice cognitivo, mas...

- ACEITAR que estes filhos/alunos não conseguem
 - prestar atenção “como os outros”
 - ler, escrever ou fazer contas “como os outros”
 - estar quietos nas aulas “como os outros”

ACEITAÇÃO

Processo de referenciação

DL 3/2008

PEI (CIF)

Dislexia – condição permanente

A CIF deve ser usada no processo de referenciação?

■ Aceitação na Escola

Na sala de aula



As estratégias adotadas para alunos com DAE e hiperatividade beneficiam toda a turma, MAS SÃO ESSENCIAIS para os que tem DAE e hiperatividade!

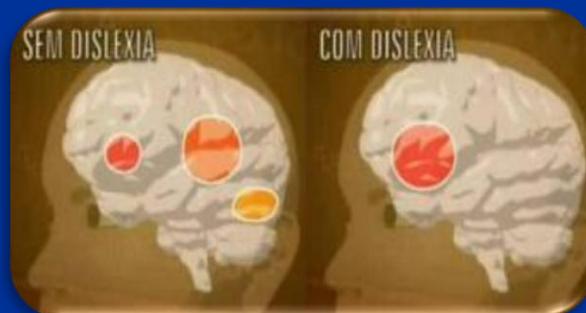
■ Aceitação na Escola



Na biblioteca, no refeitório, no recreio...

integração, igualdade de tratamento NÃO É
tratar todos da mesma maneira

Igualdade de tratamento **NÃO** É tratar todos da mesma maneira



2º ponto : Reforço positivo

Na Escola

- O Professor como agente de mudança (este aluno não deve ser rotulado de “diferente”)

Em Casa

- baixa auto-estima: prática de uma atividade
- consolidação de rotinas e hábitos de estudo

Professores e Família têm necessariamente de **trabalhar em conjunto.**

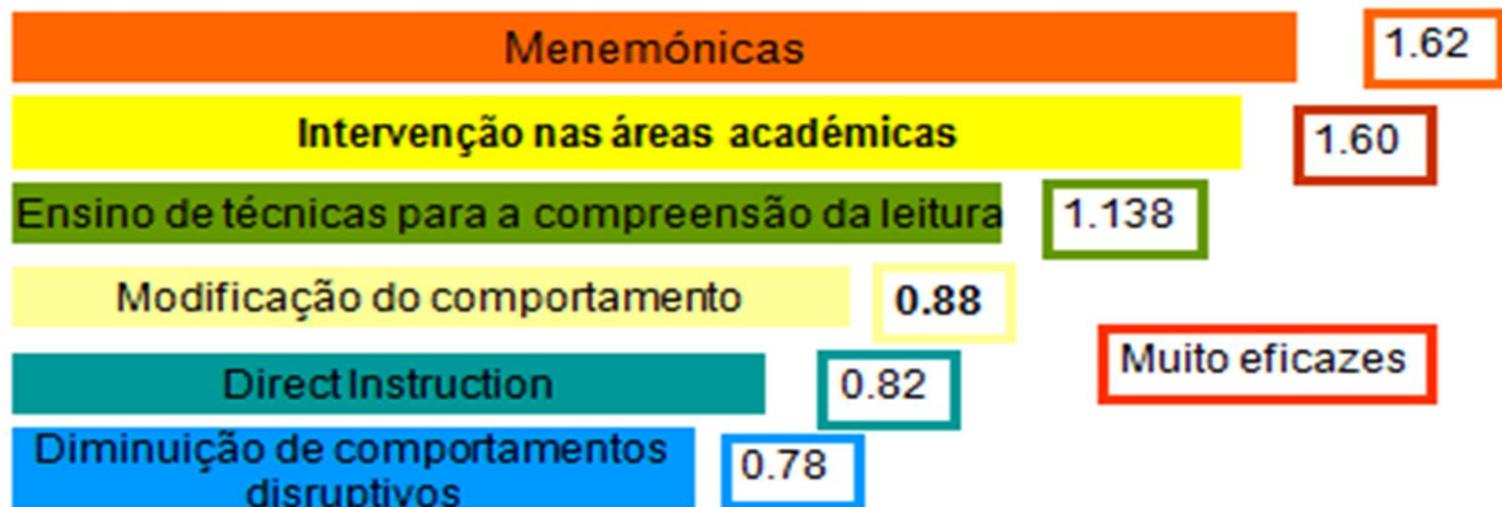


Hábitos e Rotinas na Escola

- onde sentar estes alunos?
- elementos distratores na sala de aula
- a planificação da aula, tempo para refletir
- escrever no quadro, os *powerpoint*
- apontamentos, leitura em voz alta, instruções claras (uma de cada vez...)

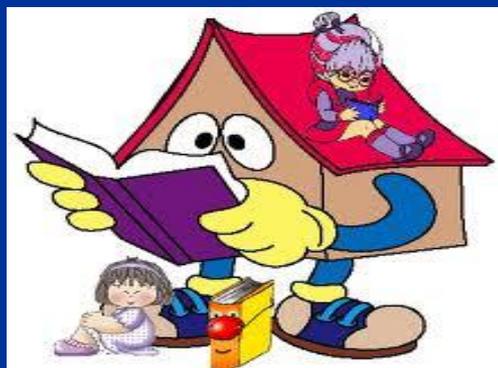
- o caderno diário
- registo dos TPC ...e a 2ª hipótese
- correção dos trabalhos
- avaliação escrita e oral
- rotinas na sala de aula, o “tempo no *banco*”
- as mnemónicas!

Quais as práticas que são efectivas? (Lloyd, Forness, & Kavale, 1999)



MNEMÓNICAS

Vamos contar uma PETA



Personagens, Espaço, Tempo...
e Ação!!!

MNEMÓNICAS

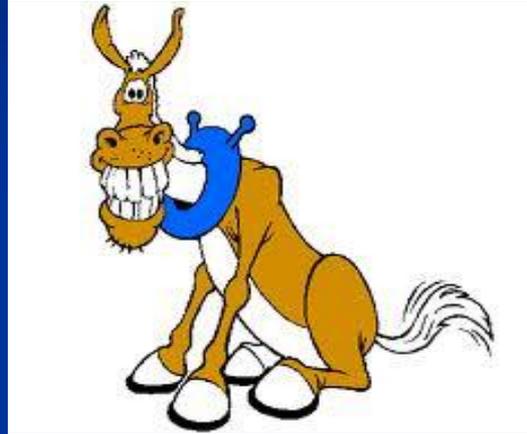
Vamos fazer um reconto

1º - identificar e caracterizar as **Personagens**;

2º Descrever o **Espaço** 3º ...e o **Tempo**.

Agora, sim, começa a contar a **Ação!**

MNEMÓNICAS



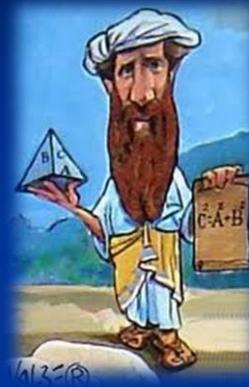
Ri Disto Intensamente Porque Burro igual
Viste Nunca em Portugal !

MNEMÓNICAS

Teorema do resto

O **R**esto da **D**ivisão **I**nteira de um **P**olinómio por um **B**inómio é **I**gual ao **V**alor **N**umérico do **P**olinómio

MNEMÓNICAS



Que Hora

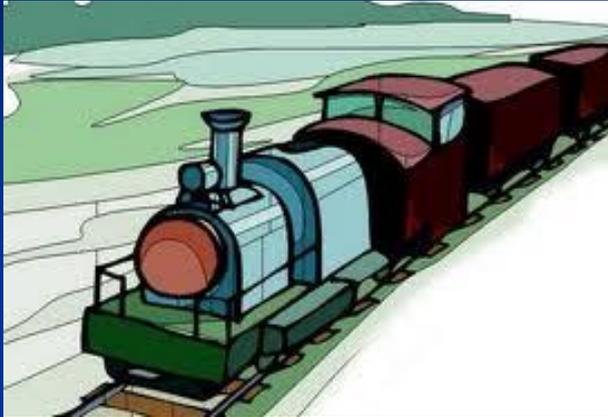


é essa Igual ao

Sono Que às vezes Cá
me dá?



MNEMÓNICAS



Very **S**oon **a** train **s**hall **c**ome

value **s**ize **a**ge **t**ime **s**hape **c**olour **o**rigin
matter

a lovely large 18th-century rectangular
brown Portuguese wooden table

Questões práticas

- folha de registo dos TPC
- TPC, testes, PPT, fichas, etc  criação de email de turma; plataforma *moodle*, *placard* da escola à entrada da escola (cada professor anota os TPC, datas de avaliação, etc)

Consolidação de hábitos e rotinas

Estratégias para usar em casa: as rotinas

■ Estabelecer rotinas diárias

Ao chegar a casa

- organizar o estudo;
- fazer os TPC /estudar
- fazer a mochila

ao chegar a casa

DURANTE A SEMANA...

Quando chegas a  ,

1º guardas a tua  no sítio certo

2º lanchas  ou  almoças

3º fazes os TPCs  ,  estudas

4º  brincas ou  jogas
computador

5º fazes a  para o dia seguinte



ao chegar a casa



AS 10 REGRAS DO TEU ESTUDO

- 1ª Quando chegas a casa tens 30 min.: descansa, come, mas antes marca o tempo no telemóvel! 
- 2ª Verifica o teu REGISTO dos TPC para veres o que tens de fazer e as matérias que tens de estudar.
- 3ª Decide quanto tempo vais estudar (mínimo 30m).
- 4ª Organiza os teus materiais ANTES de trabalhar .
- 5ª e desliga o computador, música, tlm e TV. 
- 6ª Agora estás pronto para começar.

Lembra-te:

- 7ª Começa pela disciplina de que menos gostas OU de que vais ter teste.
- 8ª Faz os TPC ou estuda.
- 9ª Verifica:
 - Escreveste sem erros ortográficos?
 - As tuas ideias estão bem expostas?
 - O trabalho não tem riscos ou nódoas?
- 10ª Guarda o caderno ou o trabalho num sítio certo (de preferência, sempre o mesmo).

Agora, estás livre para fazeres o que quiseres!



Consolidação de hábitos e rotinas

Estratégias para usar em casa: as rotinas

Antes de deitar

- Verificação da mochila
- Preparação da roupa para o dia seguinte
- Hora de deitar

Consolidação de hábitos e rotinas

Estratégias para usar em casa: as rotinas

Ao acordar

- Hora de levantar
- Pequeno Almoço
- Sair de casa a horas

½ hora antes de dormir...

1º Verificas a  para o dia seguinte

2º Pões junto à , a tua 

e o teu  de estudante ou passe de 

3º Arranjas a  para o dia seguinte, sem esquecer os 

4º Lavas os  e... 

5º Vais 

ao levantar

Rotina matinal

1º acordar  à hora certa

2º tomar 

3º tomar o 

4º lavar os  

5º vestir o 

6º pegar na , na , no  de estudante e no passe de  e ...

7º sair de   

antes de deitar

antes de deitar

DE MANHÃ...

1ª levanta-te quando
tocar o despertador



2ª toma duche, pequeno
almoço, escova os dentes



3ª pega na mochila e verifica
os TPC e os cadernos



4ª pega na carteira e no passe



5ª sai de casa à hora definida!



ANTES DE DEITAR...

1º decide a que horas te
vais deitar



2º ½ hora antes, verifica a mochila



3º põe a carteira e o passe na
mochila



4º arranja a roupa e os ténis para
o dia seguinte...
e põe o despertador!



5º escova os
dentes e usa
o fio dentário



6º cumpre a hora de
deitar
sem TV, tlm
computador, música



ao levantar

Outras estratégias para implementar em casa

- Instruções **simples** e **diretas**
- Negociar prazos **realistas** e **próximos**
- Instituir um sistema de “recompensas” (não materiais), evitar “castigos”

Trazer a família à Escola

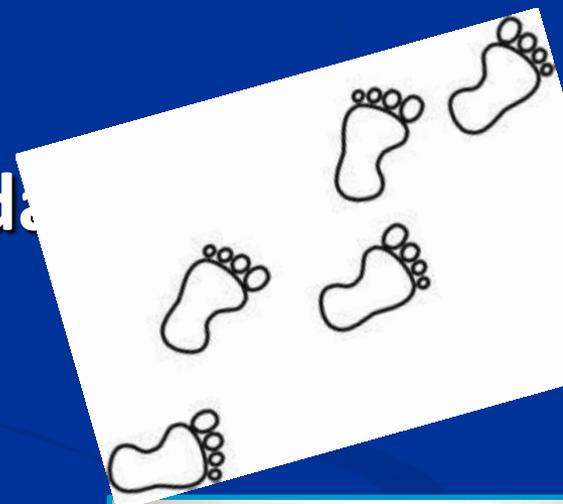
Porquê? Para quê?

- ácido acetilsalicílico
- amoxicilina e ácido clavulânico
- metformina
- desloratadina



Trazer a Família à Escola: a Festa das Famílias

- *Peddy Paper* com equipas formadas aleatoriamente por pais e alunos “misturados” (as boas práticas)
- O chá das mães



CENTRO DE FORMAÇÃO DE ASSOCIAÇÃO DE ESCOLAS maiatrofa

**Agrupamento de Escolas de Águas Santas
18 de abril de 2012**